

NOVA ORCHESTRA PRÉSENTE

LA VIE EN ROSE
L'HYMNE À L'AMOUR
PADAM PADAM
SOUS LE CIEL DE PARIS
LA FOULE
MILORD

NON, JE NE REGRETTE RIEN
TRES

PIAF

Une vie en chansons

Académie de musique de Rousset

7, Bd de la Cairanne
13790 Rousset

Téléphone : 06 71 02 09 08
E-mail : academie.emr@gmail.com

AVEC
NOVA ORCHESTRA

LA MUSIQUE AU SERVICE DES ÉMOTIONS

CHANT | ORCHESTRE | VOIX OFF | PROJECTIONS | MISE EN SCÈNE

AVEC L'AIMABLE PARTICIPATION de DELPHINE MAILLANT — Direction : Éric LACHAUD

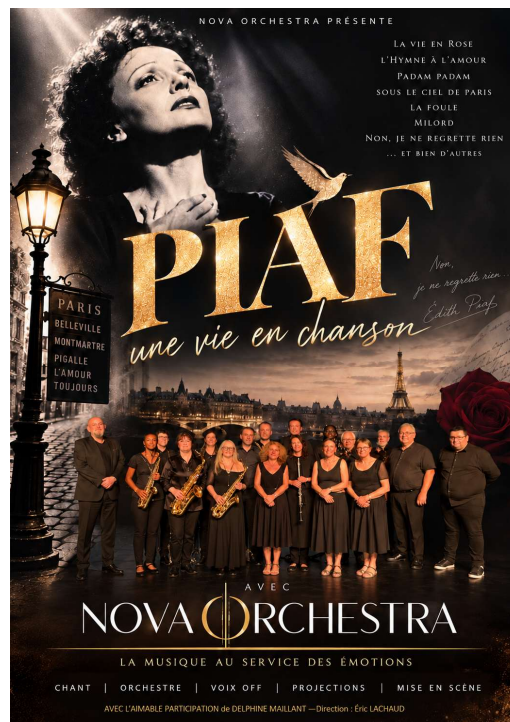
Le spectacle :

PIAF – Une vie en chansons est un spectacle musical qui retrace les grandes étapes de la vie d'Édith Piaf à travers les chansons qui ont marqué son histoire et celle du public.

Porté par Delphine Mailland et le Nova Orchestra, le spectacle associe chant, musique orchestrale, voix off et projections. Piaf devient elle-même le fil conducteur du récit : sa voix nous accompagne dans ses souvenirs, ses rencontres, ses amours, ses blessures et ses triomphes, tandis que ses chansons viennent naturellement illustrer chaque période de sa vie.

De *La Vie en rose* à *L'Hymne à l'amour*, de *La Foule* à *Milord*, jusqu'à *Non, je ne regrette rien*, le public redécouvre un répertoire inscrit dans notre mémoire collective tout en découvrant la femme et les histoires qui se cachent derrière les chansons.

Accessible à toutes les générations, PIAF – Une vie en chansons est plus qu'un concert hommage : c'est un voyage musical, visuel et émotionnel dans le destin exceptionnel d'une artiste devenue universelle.



Delphine MAILLAND



Chanteuse à la voix généreuse et au parcours singulier, Delphine Mailland évolue avec aisance entre chanson française, jazz, gospel, chant corse et répertoire lyrique.

Après une première vie professionnelle consacrée au métier d'infirmière, elle choisit de donner une place centrale à sa passion pour le chant.

En 2016, elle participe à *The Voice* sur TF1, où elle interprète *Nantes* de Barbara. Depuis, elle développe de nombreux projets sur scène, notamment autour des répertoires de Barbara et Édith Piaf, ainsi que du jazz, du lyrique et des chants de sa Corse d'origine.

Interprète sensible, Delphine privilégie avant tout l'émotion et la transmission. Dans PIAF – Une vie en chansons, elle met sa voix au service des textes et des mélodies de Piaf, accompagnée par le Nova Orchestra, pour en restituer toute la force, la fragilité et la passion.

L'orchestre NOVA ORCHESTRA



Basé à Rousset, au cœur de la Provence, le NOVA ORCHESTRA réunit des musiciens amateurs animés par une même passion : jouer ensemble et faire vivre la musique sur scène.

Chaque semaine, ses musiciens se retrouvent pour répéter, partager et construire de nouveaux projets.

Au-delà du travail musical, l'orchestre cultive une véritable aventure collective, faite de rencontres, de convivialité et d'une volonté commune de proposer au public des spectacles ambitieux et accessibles.

Le NOVA ORCHESTRA aime dépasser le cadre du concert traditionnel.

Son répertoire et ses arrangements sont pensés au service de véritables spectacles, associant selon les projets musique, chant, danse, narration, projections et mise en scène.

De la chanson française aux musiques de films, de comédies musicales, en passant par le jazz, la pop et les grands standards, l'orchestre explore des univers très différents avec une même ambition : partager le plaisir de la musique et susciter l'émotion du public.

Le chef d'orchestre : Eric LACHAUD

Trompettiste reconnu et chef d'orchestre passionné, Éric Lachaud possède un parcours musical riche, nourri par le jazz, le funk et les musiques afro-latines.



Formé au Conservatoire d'Évry puis à l'école ARPEJ à Paris, il développe très tôt une solide expérience de la scène.

Son parcours l'amène à accompagner de nombreux artistes, parmi lesquels Yuri Buenaventura, mais aussi de grandes figures de la salsa internationale comme Ray Barretto, Cheo Feliciano, Tony Vega ou Roberto Blades.

Il participe également à de nombreuses tournées, émissions de télévision et productions musicales en France et à l'étranger.

Trompettiste à la technique remarquable et à l'énergie communicative, il crée également The Maynard Project, hommage au légendaire trompettiste Maynard Ferguson, réunissant autour de lui des musiciens de premier plan.

Parallèlement à sa carrière de musicien, Éric Lachaud accorde une place importante à la transmission et à la direction d'ensembles.

Enseignant de trompette et intervenant auprès de différentes formations, il met son expérience professionnelle au service des musiciens avec exigence, enthousiasme et générosité.

Aujourd'hui, il assure la direction musicale du NOVA ORCHESTRA à Rousset, dont il accompagne les musiciens dans la création de projets mêlant répertoires populaires, arrangements orchestraux et mise en spectacle.

Pour PIAF – Une vie en chansons, Éric Lachaud signe la direction musicale et conduit le NOVA ORCHESTRA dans une relecture orchestrale du répertoire d'Édith Piaf, avec une ambition : mettre la musique au service de l'émotion.

Le chœur : Chantons la vie



Le groupe Chantons la Vie, dirigé par Christina Boeletto, rassemble des chanteurs passionnés, unis par le plaisir de chanter et de partager les grandes chansons qui ont marqué notre mémoire collective.

Le répertoire d'Édith Piaf occupe une place toute particulière dans le cœur du groupe. Ses chansons, chargées d'émotion, de passion et de souvenirs, sont interprétées avec un enthousiasme communicatif et surtout avec un immense plaisir de chanter ensemble.

Participer au spectacle « PIAF – Une vie en chansons » est ainsi pour Chantons la Vie une belle occasion de rendre hommage à cette immense artiste et de faire revivre, aux côtés de Nova Orchestra, quelques-unes des chansons les plus emblématiques de Piaf.

Un moment de musique, d'émotion et de partage, fidèle à l'esprit même de Chantons la Vie.

Les danseurs de l'Atelier Danse de Trets

La compagnie Atelier Danse de Trets, dirigée par Nathalie Cervoni, apporte une dimension supplémentaire au spectacle « PIAF – Une vie en chansons ».

Par leurs chorégraphies, les danseurs ne se contentent pas d'accompagner la musique : ils prolongent les chansons par le mouvement, traduisant sur scène les émotions, les rencontres, les joies et les blessures qui ont traversé la vie d'Édith Piaf.

Leur présence donne ainsi au spectacle une véritable dimension visuelle et théâtrale. Elle permet de varier les tableaux, d'animer l'espace scénique et de créer des transitions vivantes entre les différents épisodes de la vie de Piaf.

Aux côtés de Nova Orchestra, de la chanteuse Delphine Maillant et du groupe Chantons la Vie, Atelier Danse contribue pleinement à faire de ce projet bien plus qu'un concert : un véritable spectacle musical, où orchestre, chant, danse et mise en scène se rencontrent pour raconter une histoire et plonger le public dans l'univers d'Édith Piaf.

La danse devient ainsi un véritable fil d'émotion, donnant du mouvement, de la couleur et de la vie aux chansons de Piaf.



Contact :

Académie de musique de Rousset

7, Bd Cairanne
13790 Rousset

Yves Gémival

06 71 02 09 08

Academie.emr@gmail.com

Site : <https://www.emr-rousset.com/>